

Corinne Détroyat, paysagiste ENSP
et Dominique Hordé, artiste plasticienne

Atelier Couleurs en Luberon

du mardi 24 au soir au samedi 28 septembre 2013 inclus

De la couleur à la création ou 4 jours de plaisir, aux couleurs de la Provence

Le site : Un hébergement spacieux, avec piscine, un cadre champêtre typique du Luberon, en plein champs, au milieu de 30 ha de lavandes, chênes verts et blancs, oliviers, amandiers, cerisiers...



Comment apprivoiser la couleur

- Explorer ses sens, trouver de nouvelles sources d'inspiration, développer sa créativité
- Assortir et combiner les teintes entre elles, pour valoriser ses goûts et sa propre sensibilité à la couleur

Une ambiance de travail conviviale, qui permet à chacun de s'exprimer, des ateliers créatifs et surtout ludiques, à l'intérieur et (de préférence) à l'extérieur. Travaux individuels et collectifs. Echanges sur ses ressentis et ses choix. Une demi-journée de théorie sur la couleur complète ces travaux.

Couleurs, paysages et culture : associer couleurs et paysages, couleurs et pays. Imaginer son paysage idéal

Jardin et proportion des couleurs : saisir la personnalité des couleurs à travers le jardin de la Molière. Imaginer son jardin idéal à travers le choix de couleurs

Couleur, musique et ambiance : comment la couleur peut interpréter ou accompagner une ambiance créée par une mélodie.

Couleur et émotions : exprimer avec des couleurs un événement fort de sa vie, décrire une personne avec des couleurs

Couleurs et perception sensorielle : définir des perceptions sensorielles avec des couleurs (le lisse, le rugueux, le caoutchouteux, le doux...).



Matériel à apporter : Magazines à découper - Ciseaux - Deux pochettes de papier Canson minimum 90 gr- Gouaches en tube de différentes couleurs (bleu, rouge et jaune, noir, blanc) - Pinceaux de différentes tailles – Tubes de colle blanche – Morceaux de tissus, papiers de soie récupérés

Matériel fourni : Colle à base de farine - Papiers de soie

Cet Atelier est animé par Dominique Hordé, artisan d'art peintre décoratrice, coloriste, artiste plasticienne, conseil en couleurs et matière et créatrice ; elle anime un blog dédié à la symbolique de la couleur dans la poésie.

<http://vivelescouleurs.hautetfort.com> et <http://www.dominiquehordé.com>



L'organisation pratique

La gare la plus proche est Avignon TGV (2h40 de Paris en TGV), un car assure la liaison Avignon TGV Apt, où nous venons vous chercher.

Arrivée mardi 24 septembre au soir ou mercredi 25 septembre au matin: accueil, installation et présentation de l'Atelier. Programme journalier :

8 h30 Petit déjeuner

9 h démarrage de l'Atelier

12 h30 Déjeuner convivial avec l'intervenant et les hôtes

14 h Atelier

17 h30 temps libre (piscine, pause, promenades, visites de villages...)

20h Dîner

Samedi matin : marché local d'Apt (pour les volontaires), synthèse de l'Atelier

Dimanche 29 septembre : départ après le petit déjeuner

Les tarifs

En résidentiel : 750 € pour 1 personne (chambre simple), 1 100 € pour 2 personnes (chambre double, 1 ou 2 lits) tout compris, hébergement (4 salles de bains), pension et cours. Les stagiaires habitent La Molière, entre vignes, lavandes et bois de chênes.

En journée demi-pension : 480 € par personne

Arrhes à verser à l'inscription : 150 € . Solde à verser trois semaines avant la date de l'Atelier.

Pour tout renseignement et réservation

Corinne Détroyat, paysagiste ENSP, en Provence, 06 79 61 04 95 / 04 90 74 05 80 c.detroyat@laposte.net ou www.lamoliere.fr